



Over werktuigen

Gereedschap is niet alleen een extensie van de hand, dat de werking ervan vergemakkelijkt, maar ook een belangrijk middel om karakter te geven aan de creatie.

Daarom is het gebruik van het juiste gereedschap bij het draaiwerk en de sculpturale keramiek uitermate belangrijk. Veel vragen van studenten omtrent vormgeving zijn vaak te herleiden tot de vraag naar het passende werktuig. Te dikwijls wordt er gegrepen naar wat 'voorhanden' is in de handel, naar wat weliswaar algemene oplossingen biedt voor algemene vragen maar geen alternatief op specifieke terreinen.

Om een welbepaald proces tot een goed einde te brengen is het soms nodig het materiaal aan te passen of zelf te vervaardigen. Omgekeerd geeft het gebruik van materiaal met een eigen toets ons tal van nieuwe mogelijkheden om tot een originele aanpak te komen.

Vormgeving wordt dan een dynamisch proces van voortdurende aanpassing op talrijke terreinen, zonder te verstarren in stereotiep gedrag, waarbij niet alleen de hand maar ook de geest zich tot het einde toe soepel kunnen bewegen.

Geert Van der Borght