



Rendre l'ordinaire extraordinaire

Que se passe-t-il dans notre esprit quand nous sommes confrontés à une situation inhabituelle, ou devant un objet que nous n'avions pas vu auparavant ? Immédiatement nous trouvons des indices et des similitudes avec ce que nous avons déjà vu ou vécu. Par exemple : nous essayons de maîtriser le nouveau en l'incorporant dans ce qui existe déjà. En faisant ainsi nous rendons l'étrange familier.

Un exercice plus difficile est l'inverse. En plaçant ce qui est évident et déjà connu comme une compréhension ou une situation de telle sorte que cela nous semble étrange. En le retournant, en changeant son environnement ou le contexte. En rendant le familier étrange, on le libère l'objet de sa dénomination. Cela ouvre de nombreuses possibilités créatives. Celui-ci, dépouillé de son concept, se montre comme pour la première fois et éveille d'une manière directe toute notre attention. Cela nous garantit une perception plus claire et une meilleure concentration. Nous ne regardons plus à travers les lunettes de la connaissance ou la mémoire, mais on est uniquement dans la perception..

Geert Van der Borght